

Restvärde

Konstnärliga praktiker som motor för cirkulär industriell omställning

Residuals

Artistic Practices as a Driver for Circular Industrial Transformation



Stålgjutning på Höganäs AB



Videoinstallation "Soli Deo Gloria" av Lina Selander installerat på Stockholm School of Economics



Korvfabriken, vv. ateljéförening ek. för.





←

HÅLL
AVSTÅND





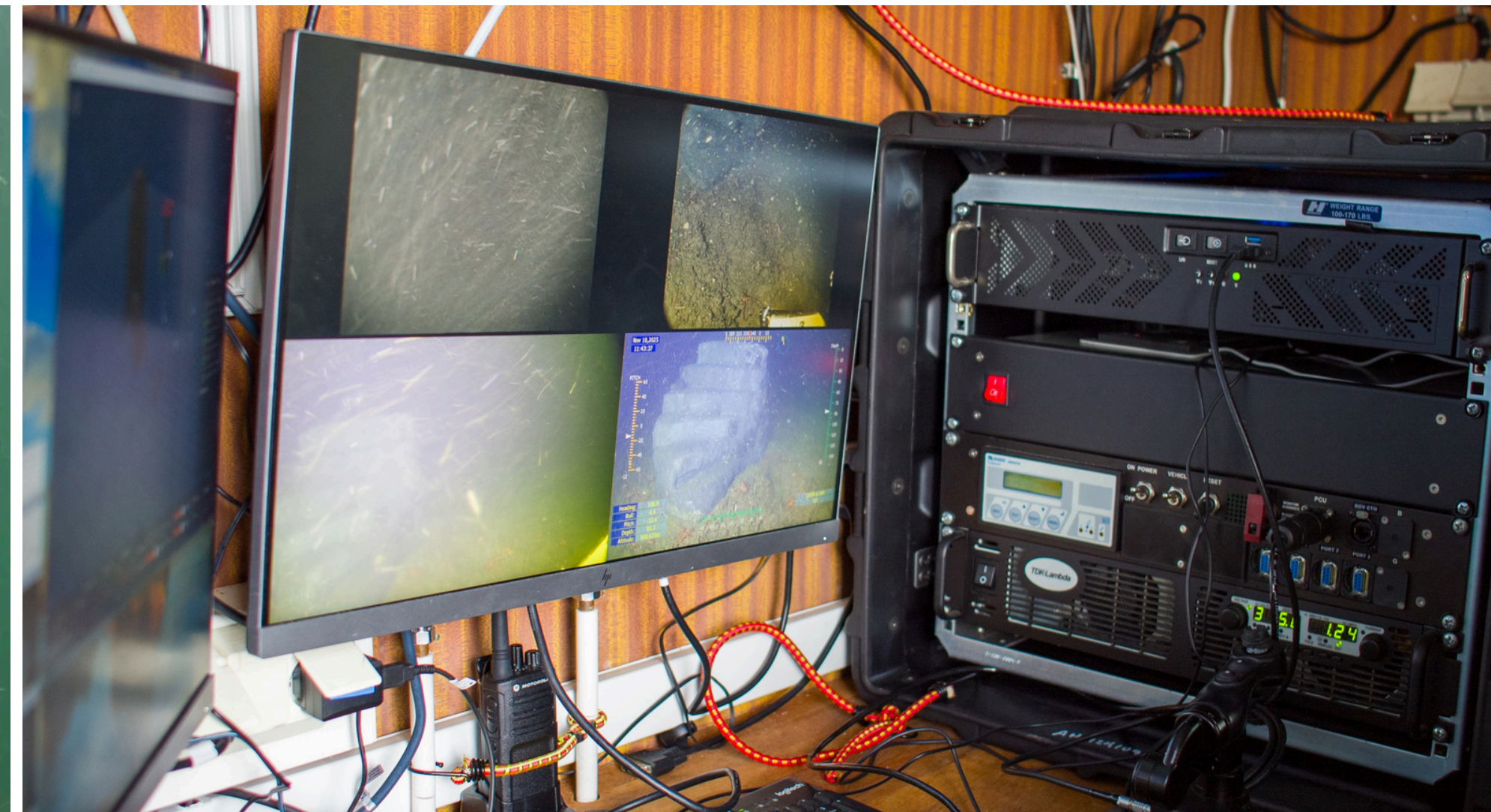
Lior Nønne Malue Hansen, Construction- or campsite, men will be boys. Utställning: Solfångare



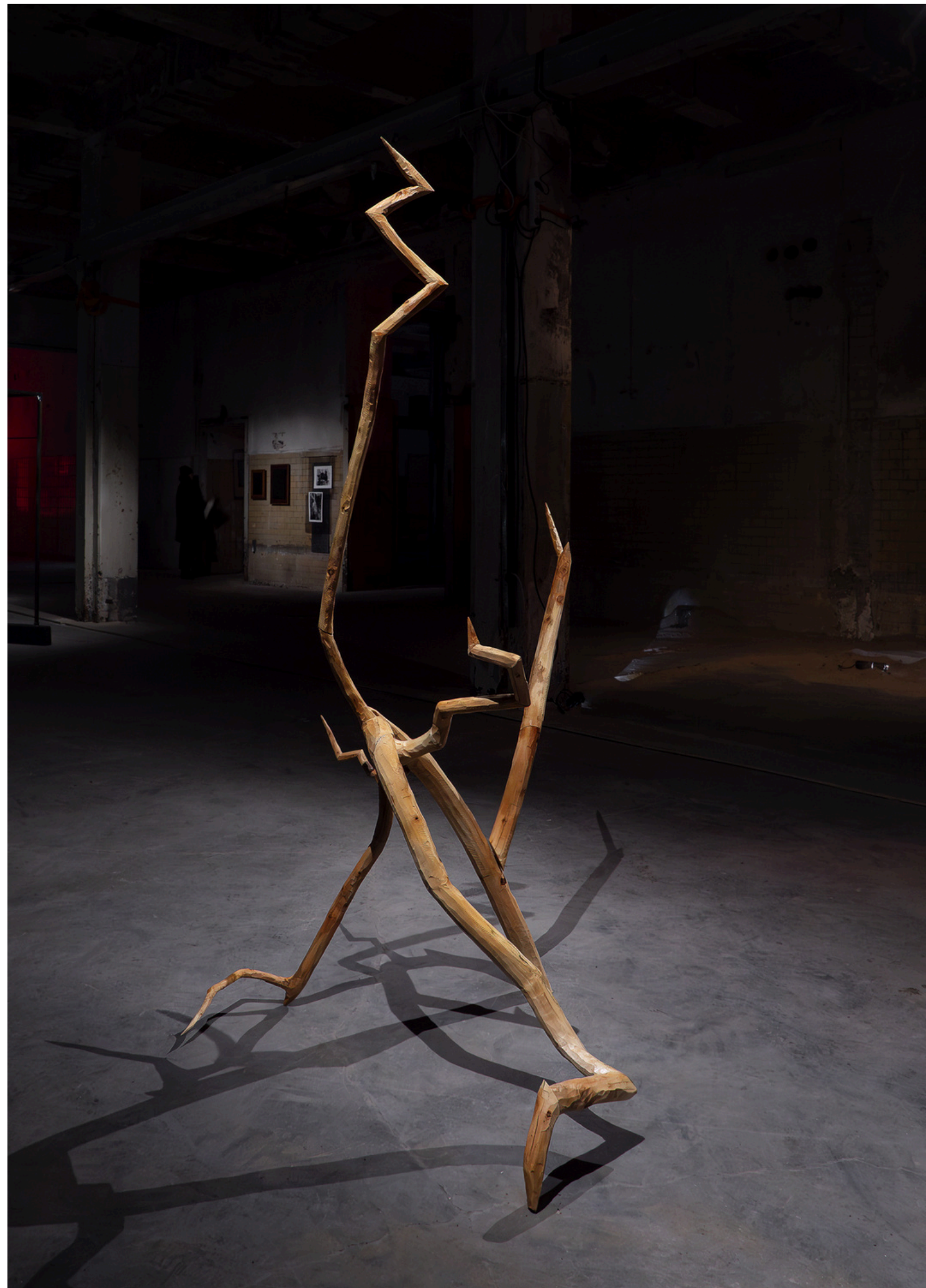


Sara Ekholm Eriksson, Lämning. Utställning: Solfångare





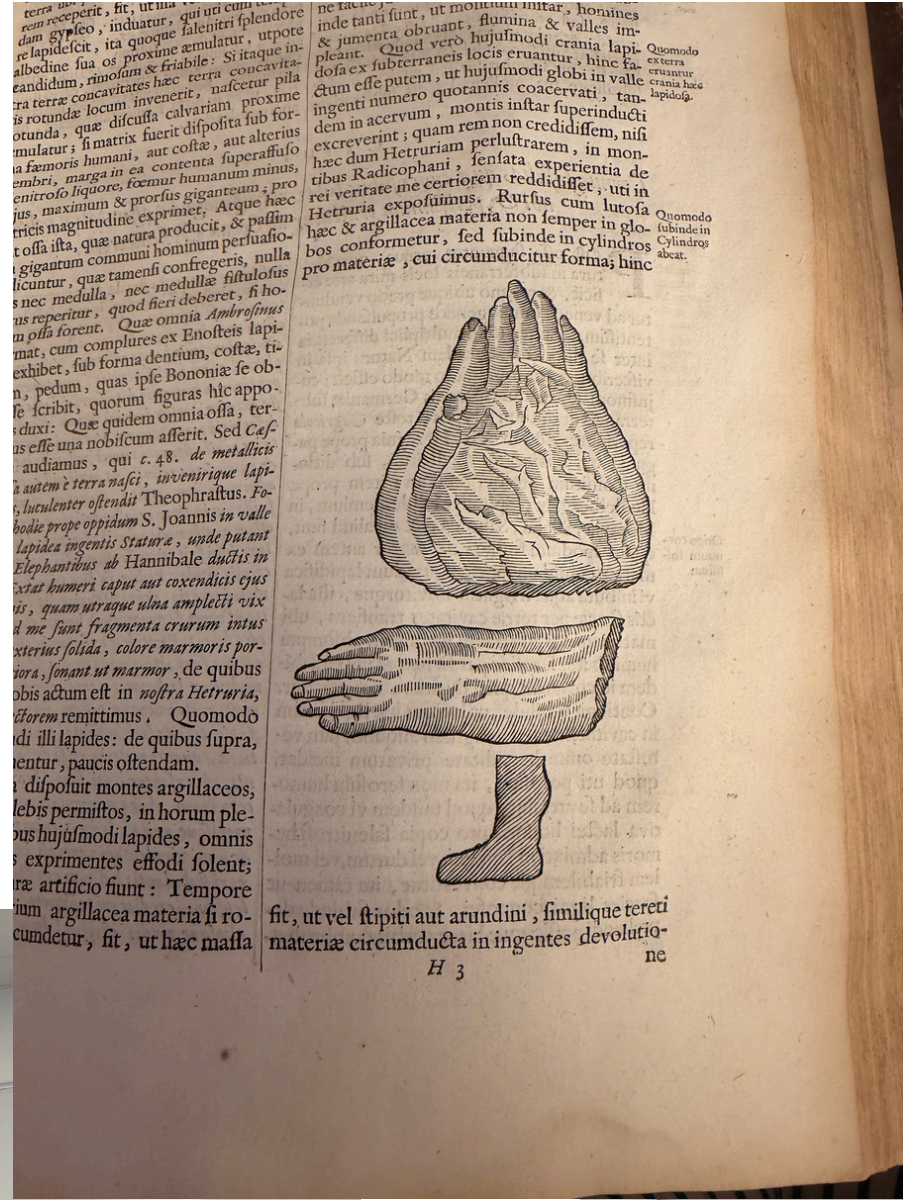






"Petrit bergen"

Tykarpsgrottan



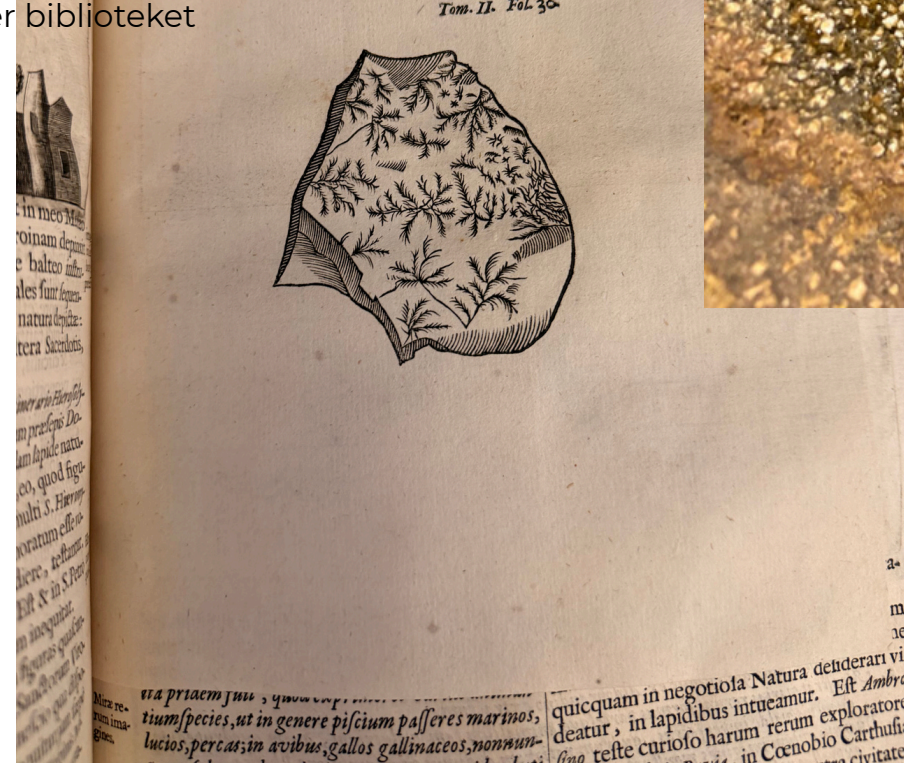
Alkemi, studiebesök, Hagströmmer biblioteket



Besök på Höganäs AB



Glas glasering som under stålsmältning på Höganäs AB



Alkemi, studiebesök, Hagströmmer biblioteket





