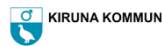


# Dans med barn och unga för ökad attraktivitet och kapacitet i Kiruna och Gällivare (DAK)



# Cecilia Björklund Dahlgren

*Professor i danspedagogik på konstnärlig grund och initiativtagare till Sveriges första danslärarutbildning, Luleå tekniska universitet, samt grundare och verksamhetschef för Stiftelsen Institutet Dans i skolan.*

*Projektledare för utvecklingsarbetet med dans i Gällivare och Kiruna.*









**Utlysningen** "Impact Innovation: Samspelet samhälle och industri - Swedish Metals and Minerals"Vinnova

**Projektid tre år:** 2025-08-15 - 2028-08-15

**Projektparter:** Projektet genomförs av Stiftelsen Institutet Dans i skolan, LKAB och Luleå tekniska universitet (LTU) i samarbete med Kiruna kommun, Gällivare kommun och Sameskolstyrelsen.







DANS I SKOLAN





# Syfte och mål för projektet

- **Syftet är att genom dans, berättande och eget skapande** ge barn och unga i Kiruna och Gällivare verktyg att utveckla kreativitet, delaktighet och framtidstro – och därigenom bidra till ett attraktivt, hållbart och livskraftigt samhälle.
- **Projektet utforskar hur dansbaserade kulturinsatser för barn och unga** bidrar till att öka Kirunas och Gällivares attraktivitet som platser att bo, leva och arbeta i, samt stärker platsernas kapacitet att möta framtida kompetensbehov.

# Projektparter

- LKAB
- Luleå tekniska universitet
- Stiftelsen Institutet Dans i skolan (projektkoordinator)
- Nära samarbete med Kiruna kommun, Gällivare kommun och Sameskolstyrelsen



# Koordinerande projektpart

- **Cecilia Björklund Dahlgren**, professor i danspedagogik, grundare av och verksamhetschef för Stiftelsen Institutet Dans i skolan, projektledare för DAK
- **Eva Bojner-Horwitz**, professor i musik och hälsa vid Kungliga Musikhögskolan och Karolinska Institutet
- **Peter Fredriksson**, ordförande, Stiftelsen Institutet Dans i skolan, tidigare GD för Skolverket
- **Gustaf Sixten Inga**, förskollärare vid Kiruna sameskola, ledamot i styrelsen för Stiftelsen Institutet Dans i skolan

# Forskningsfråga

*"Hur kan dansbaserade kulturinsatser för barn och unga bidra till att öka **Kirunas** och **Gällivares** attraktivitet som platser att bo, leva och arbeta i, samt stärka platsernas kapacitet att möta framtida kompetensbehov?"*

# Upplägg

- **Dansundervisning** ca 1 gång per månad
- **Mötesplatser i dans** – dansföreställningar t.ex. kulturhus och i andra miljöer
- **Sommarakademi:** Seminarier och workshops för skol- och förskolepersonal samt skolläda
- **Följeforskning** av dansverksamheten i projektet sker kontinuerligt

[www.dansiskolan.se](http://www.dansiskolan.se)



# Följeforskning av dansverksamheten i samhällsutvecklingen

- Filmning
- Intervjuer
- Fokusgrupper:
  - En fokusgrupp med elever
  - En fokusgrupp med personal (undervisande lärare och rektorer)
  - En fokusgrupp med vårdnadshavare



# Grundskolor och sameskolor i Kiruna och Gällivare

- **Tallbackaskolan** F-6-skola i Gällivare, rektor Maria Isaksson, årskurs 1 och 4
- **Bergaskolan** F-3-skola i Kiruna, rektor Carin Fjellborg, årskurs 1
- **Högalidskolan** 4-9-skola, Kiruna  
Rektor Carina Lidberg, årskurs 4
- **Sameskolan i Kiruna** F-6-skola och förskola, rektor Marit Sikku-Trägårdh
- **Sameskolan i Gällivare** F-6-skola och förskola, ny rektor från 10/11



# Genomförande

1. **Kreativa workshops:** Barn och unga möter danslärare, danskonstnärer, musiker och andra kulturskapare.
  2. **Mötesplats vintern 2026 "Hyllning till vintern"**, bredd och elit i samverkan, 1 april, Aurora Kulturhus, Kiruna
  3. **Sommarakademi "Dans, hälsa, estetik och lärande"** för all skolpersonal i Kiruna och Gällivare, 15-16 juni 2026
  4. **Midvinterakademi i dans 2027** i Kiruna och Gällivare – en konstnärlig hyllning till polarnatt, midvinter och barnens unika livsmiljö
  5. **Manifestation och utvärderingskonferens 2028** i Kiruna kulturhus och stadshus
- Följeforskning bedrivs löpande under projektets gång – konst och vetenskap i samverkan*



# Förväntade resultat

- Dans skapar sammanhållning och mening. Dans för barn och unga är en av flera vägar som kommer bidra till en ny handlingskompetens i Kiruna och Gällivare.
- När de yngre medborgarna berättar om sina uppväxtmiljöer med hjälp av dans kommer Kiruna och Gällivare presenteras ur nya perspektiv. I mötet med barn och unga formas framtidens samhälle, grundat på kunskap och respekt för alla människors lika värde.



***Genom dans för barn och unga  
skapas den kapacitet vi behöver för  
att möta kommande behov inom  
både samhälle och arbetsliv.***

***Dansen ger framtidstro, kreativitet  
och gemenskap.***

[www.dansiskolan.se/dansmedbarnochunga](http://www.dansiskolan.se/dansmedbarnochunga)



[www.dansiskolan.se](http://www.dansiskolan.se)

